

## Retrospectiva Edouard Salier



## Edouard Salier

Tendo um enorme apetite por imagens, Edouard Salier é um criador francês que multiplica a um ritmo frenético experiências gráficas e audiovisuais através de curtas-metragens, videoclipes, filmes publicitários, instalações e "VJing".

E. Salier concorreu com 3 videoclipes na competição internacional do ano anterior, assim o ViMus apresenta este ano uma retrospectiva do conjunto da sua obra que, desde há cinco anos, se tem destacado no panorama internacional como um criador com personalidade própria, numa altura em que prepara a sua primeira longa metragem.

*THOMAS WINTER ET BOGUE: LE BALAYEUR* (Vídeo Musical, 2004, 3'34)

*TOKS* (Curta-Metragem, 2003, 8'27)

*NAAB: BACK BY DOPE DEMAND* (Vídeo Musical, 2002, 5')

*ORISHAS: QUE PASA?* (Vídeo Musical, 2002, 3'44)

*MCM* (Comercial, 2002, 1'40)

*DOCTOR L: MOUNTAINS (WILL NEVER SURRENDER)* (Vídeo Musical, 2000, 4'11)

*NUMERICABLE* (Comercial, 2007, 0'31)

*ORISHAS: HABANA* (Vídeo Musical, 2002, 3'36)

*06.12.2003* (Curta-Metragem, 2003, 5')

*LOVE / INSTALLATION* (Curta-Metragem, 2006, 1'18)

*THOMAS WINTER ET BOGUE: BATIFOLE* (Vídeo Musical, 2003, 4'40)

*6 VISIONS OF ABSOLUT* (Comercial, 1'30)

*TÉTÉ: FILS DE CHAM* (Vídeo Musical, 2006, 4'03)

*SMIRNOFF: RED LINE* (Comercial, 2007, 1')

*ORISHAS: HAY UN SON* (Vídeo Musical, 2007, 3'16)

*EMPIRE* (Curta-Metragem, 2005, 4'10)

*JEHRO: I WANT LOVE* (Vídeo Musical, 2006, 3'56)

*FLESH* (Curta-Metragem, 2005, 9'50)

*THE REPLICANTS: USER* (Vídeo Musical, 2007, 4'10)